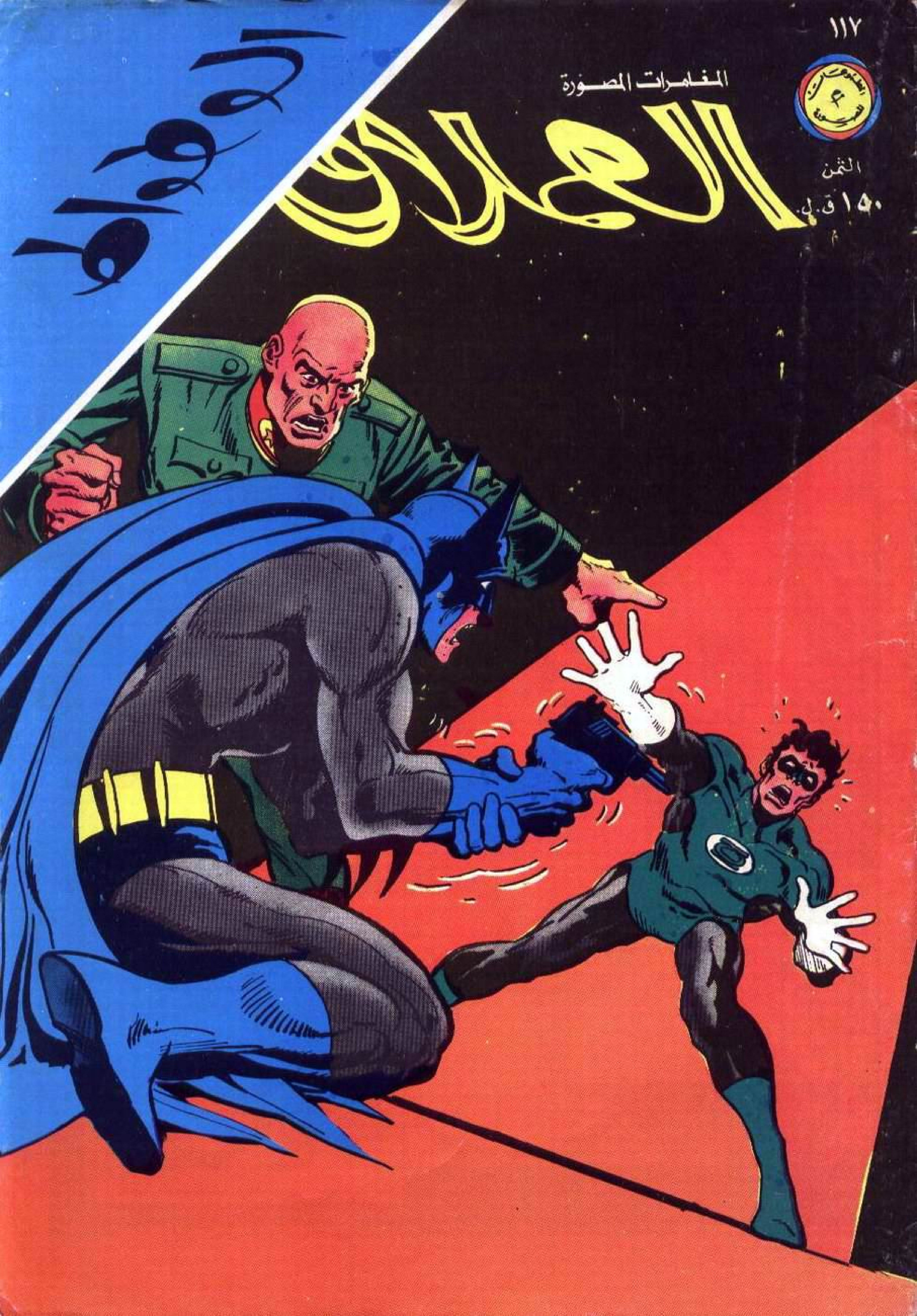


١١٧
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
١٥٠ ق.ل.
الوطواط

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، ابو ظبي:	٥ دراهم
عدن، اليمن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ بيروت.

هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ — بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء

المغامرون الأربعة، الفرقة ١٢

الموزعون المعتمدون

في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٢٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
ابو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	٤١٨٥٣	٦٧٥٨
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٦٤٢٤٧٥١	٤٧٢
الرياض	مكتبة مكة	٤٠٢٨٦٧٩	٤٧٧
الخبر	مكتبة مكة	٨٦٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	٩٢٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع		١٠١١

© ١٩٦٣ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصوره بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز

القوا نظرة على هذه اللوحة ..
لأنكم لن تروها إلا بعد فترة طويلة
إلى باسلة النائبة المثالية لهذا العام !
أين اللوحة ؟ لقد سرقت
والسارق سوف تعرفه فيما بعد
لننتقل الآن الى المطار الدولي لنشهد معاً احد استقبال المجد ...
للنائبة في المجلس "باسلة"
باسلة عودي إلى بلادك !
"خالد" يسرني أن أراك هنا !
كيف حالك
لا بأس يا "باسلة"
آنستي .. أنا "ليلى" صديقة "خالد" !
أهلاً بك إن أصدقاء "خالد" هم ...
وفجأة تظهر ان هنالك من ليس بصديق
ماهذا ؟
بعض المتظاهرين يرشقوننا بالبيض والبندورة
في مناسبة أخرى كان بامكان خالد وباسلة ان يقمعا الشغب بسرعة
ولكن .. في المطار المكتظ بالناس تولت الشرطة المحلية المهمة ..

وما ان بلغ الثلاثة مبنى جامعة البلدة
كان يجب أن أبلغك ان اختيارك لم يتم بالإجماع
ان الفريق الذي يناهضك يضم زمرة من المتطرفين يشتمون حتى "هنيبعل ونابليون"!
عمي "فريد"! لماذا كل هذه الإجراءات
ماذا هنالك يا سيدي؟
سنسوي القضية..
فقد دخل أحدهم قاعة المحاضرات وسرق لوحة الشرف
لدي شعور أن المفتش "فريد" سيكون بحاجة الى.. "زكور"
"ليلى" لماذا لا تصحبين باسلة إلى المنزل لتبدل ثيابها قبل أن تمثل أمام الطلاب...
وأنا كذلك سأتخلص من رائحة البيض...
"راشد"!
إلى اللقاء
وبسرعة من السيارة الى الدراجة النارية
ومن "خالد" الى "زكور" الفتى العجيب...
سيعود بكما سائقي إلى هنا
ماذا هنالك يا سيدي؟
ماذا؟
"زكور"؟
علمت بشأن اللوحة المسروقة؟
رغم ما تعلمه من الوطواط.. سوف يدخل زكور في لعبة حميمة محاولا القبض على سارق اللوحة

لننتقل الآن إلى مكان المحاضرة.. أو نقطة انطلاق المغامرة
وقد جاء في حديث لرئيس البلاد أن على المواطنين أن يتحلوا ...
ماذا ؟
ما الذي سبب ذلك ؟
الجميع يفرون مذعورين كأنهم في حضرة وحش كاسر !
وبعد ثوان من الضياع ..
أنت لست الفتاة التي كانت هنا !
من ؟
لا أعلم السبب ...
لكنني واثقة أن الفتاة "الوطواط" سوف تتصرف أفضل من "باسلة"
وبما أن القاعة خالية ...
سأبدل ثيابي هنا ... بسرعة

أنا الفزيعة ... إبنة الفزاعة !
وقد فرّ الجميع لما ظهرت على الشاشة
إبنة الفزاعة ؟!
أجل ! وهذا آخر ما سوف تتفوهين به يا وطواطة
قد تصرخين قليلاً
ولكن عندما تستنشقين عطر الفزع ...
ستلحقين برفاقك مذعورة !
آسفة..
فأنا لا ...
أفزع بسهولة
خاصة عندما أقطع نفسي
أوف
طاخ!
انني لا أحب الرفس...
ولكن.. إذا كنت تشتهينه..
فأنا مستعدة خذي ...

مثل لبوتين في صراع للبقاء .. خاض الغريمان جولة قتالية مريرة ...
إلى أن ...
قفي يا وطواطه فأنا لا أريد مقاتلتك
بل .. أريد مواجهه "زكور"
بلغيه عندما تلقينه إنه سيكون على موعد مع ..
إبنة "مضحك"

وذهلت الفتاة الوطواط أمام تطور الأحداث .. فولّت ابنة ضحك الهاربة
إبنة الفزاعة ؟ إبنة مضحك !؟
ها ! ها ! تكاد تفقد عقلها !
لما ظهرت لم يكن "زكور" بين الحضور وإلا لتدخل !
هذا يمحي إذاً بعض شكوكي ولكن .. هنالك احتمال أخير .. إلى الحمل
هل تستطيع تلك الآنسة العجيبة ان تكشف سر "زكور" ؟ لنتابع قصتنا ..
لقد ركضت إلى الخارج دون أن أفهم ما يجري .. لم أرَ شيئاً !
لا داعي يا "ليلى" ! فقد كانت "إبنة الفزاعة" تستعمل إحدى الأعيب والدها
لكن "باسلة" أخبرتني انها "إبنة مضحك" في زي تنكري جديد ...
أليست هي سارقة اللوحة* ؟
* راجع العملاق رقم ١٠٥
لماذا تبدو كئيباً ؟ ماذا تريد أكثر من جميلتين برفقتك ؟
ابتسم قليلاً .. هيا !
كيف أفرح وقد جاءت "باسلة" لتستلم هدية ... سرقت
لا بأس يا "خالد" ! فأنا لا أهتم !

لكن خالد كان غارقاً في بحر من التأملات ...
رغم ما قدم لهم من أطايب الأطعمة الشرقية اللذيذة وفي الختام جاءت الحلوة مع ورقة حظ لكل منهم !
آنسة "باسلة" ! ما هي المشاريع الكبرى المنتظرة
بشأن حقوق الإنسان هل من جديد ؟
ما هو حظي اليوم ؟
خاص لزكور
من يعرف شخصية زكور السرية ؟
الجواب : في المطبخ !
كان من حظي ... ان يضرب لي موعداً في المطبخ !
أرجو المعذرة
وبعد زيارة خاطفة للحمام..
للرجال
تحول خالد .. الى زكور .. المطبخ
الذي هب الى المطبخ و ...
رجل الألعاب ... لكنك في السجن !
انك تتكلم عن ابي يا صديقي ...
فأنا : إبنة رجل الألعاب !
راجع العملاق رقم ٧٧

غير محقوق
لا أصدق أنك إبنة رجل الألعاب كما أن ...
كفى ! إليك الدليل القاطع
أيها الفتى المغرور !
ساحولك إلى لفافة تبغ ..
ها ! ها ! ها !
إنها تتوقع أن أقتحم الدخان
فه ! فه !
لكنني سأتراجع وأدخل من الباب الخلفي !
محاولة ذكية يا غبي ! أنا بانتظارك !
إليك لعبة أخرى ...
مسدس من نوع جديد !
ورصاصات مبكرة جداً !

لقد سئمت من ألاعيبك السخيفة
"زكور"!
أهكذا تعامل النساء ؟
لهذا السبب اختفى "خالد"
ليعود بهذا العرض
انك تحب الجو المنزلي... ما رأيك بعش صغير ؟
أما أنتم فاليكم تلك البهارات هدية !
لنخرج من هنا قبل ان ينفجر الموقف !
ونحن أيضاً !
ما بهم ؟ لماذا يفرون هكذا ؟
إن ألاعيبي مسلية

ماذا ؟ لقد طار العصفور من عشه
مهلاً يا "زكور" هل بلغ العصفور الصغير !
كفى مزاحاً فأنا أعلم أنك لست ابنة رجل الالغاز
واليك الاثبات القاطع
اوف !
لماذا فعلت هذا يا "زكور" ؟
خلع قناعي سيكلفك غالياً يا "زكور"
وبعد قليل ، فيما كان الفتى العجيب يستعيد وعيه ، وصل رجال المباحث ..
"زكور" !
صداع أليم
يا لها من فتاة شيطانية
ماذا أصابك !
دقيقة واحدة وأعود إليك
وما ان وقف زكور أمام المرآة ..
قناعي ! لقد اختفى !
لقد نجحت وتعرفت إلى شخصيتي السرية

رجال المباحث ينتظرونني خارجاً
يجب أن أسرع وإلا فات الأوان!
إن ذلك القناع المرتجل سيحل المشكلة حتى آتي بقناع بديل من المنزل!
ماهذا؟ قناع جديد
أجل ... أفضل من القناع الاول!
أنظر ماذا حل بالمكان..
إننا ننتظر تقريرك!
وبعد ساعة في قاعة المحاضرات في الجامعة ...
يسرني أن أقدم لكم الآن الآنسة "باسلة" الحائزة على هدية أفضل نائبة لهذا العام
أتمنى أن أتم خطابي دون مشاغب يا زكور
ليت ذلك يتم يا "باسلة"..
"باسلة" لا تستحق الجائزة
ان السياسيين جميعهم مراوغين!
لقد فاق الوضع كل حد!
لم نر شيئاً بعد
انظري إلى فوق

آه ! إنه البطريق !
مع مظلة !
بل فتاة أخرى متخفية !
ربما كانت ابنة البطريق
حان الوقت ليبدل خالد ثيابه ، مع مساعدة قيمة له .. هذه المرة ..
وعاد الثاني الجبار إلى حلبة الصراع
"زكور" والفتاة الوطواط
أتركيها لي أولاً !
لن أدعك تمسيها قبلي يا "وطواطة"
عندي حساب أصفيه معها !
إليك تلك النقاط "هدية" مني !
أوو !
واليك كذلك يا "آنسة"
تلك المظلات الصغيرة تثير اشمئزازي !
حان الوقت للقبض على هذا العصفور الشارد
إنما باسلوب فيه بعض العنف
ابعدي قدمك القذرة عني والا

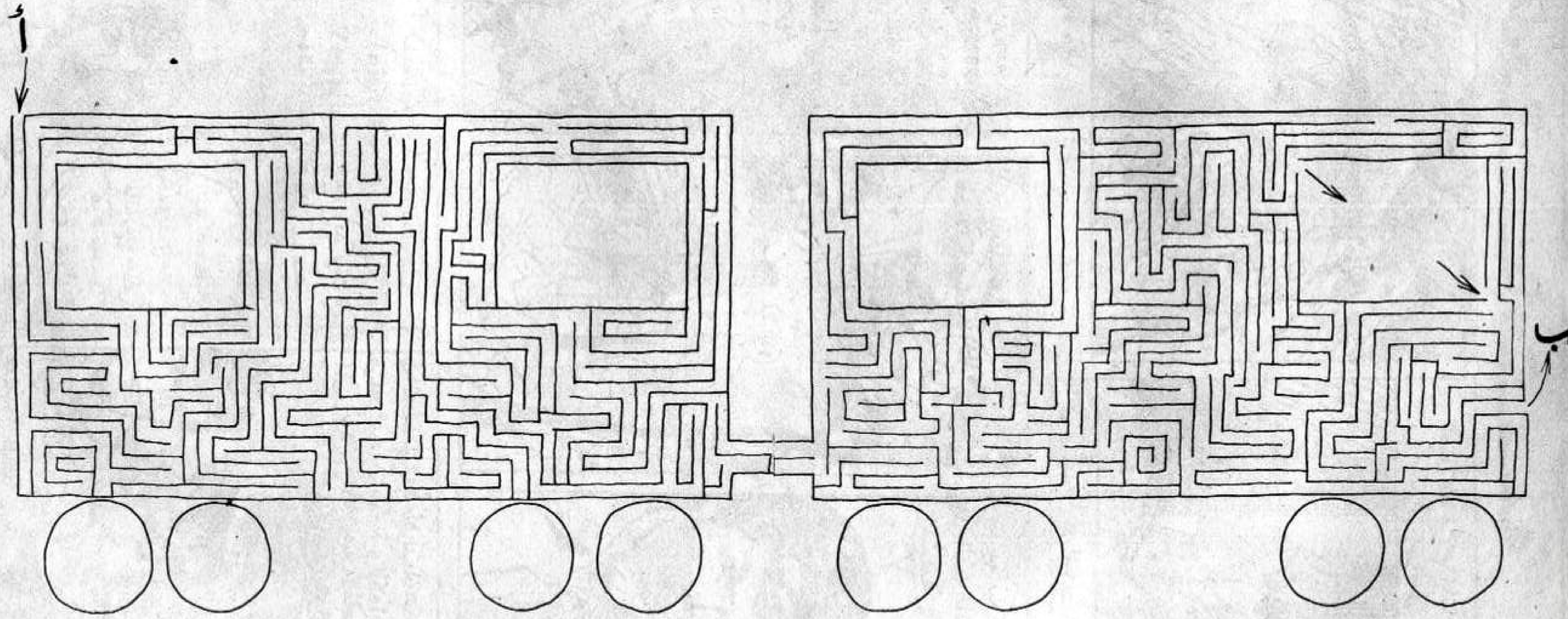
سألقنك درساً بهذا العصا...
كفى يا آنسة انتهى العرض
ليس بعد..
اذا كنا نريد ان نقضي عليها فعلاً يجب أن ننسق نشاطنا !
حسناً يا "زكور"
واحد، اثنين واحد، اثنين
ثلاثة !
وبعد ان جردت ابنة الوطواط من مظلتها السحرية اصبحت المعركة خاسرة لها
رغم رغبتي الجامحة أن أبدأ
السيدات أولاً !

أنا أعلم أن اللياقة لا تحوزك..
انها في أيام المساواة هذه..
سأرفض لأنني أرى شيئاً أكثر أهمية!
خذها يا "زكور" انها لك!
قذيفة الوطواط مع الحبل للانتقال الفوري!
والآن.. ها أنا
هلا سلمتني اللوحة
من فضلك يا سيدي!
حسناً خذيها هكذا!
مباشرة على رأسك!

قلت لك أن تسلمها باليد
أما اليد الثانية فاليك منها هدية
بدل البيض والبندورة التي قدمتموها لي
وفي ذلك الوقت ...
ليس عندي ما أوثقك به إلا ذراعي ...
ريثما أخلصك من ذلك القناع !
اذا اكتشفت مرة أخرى أنني ابنة مضحك في زي جديد ...
لقد تعادلنا اذا .. فأنا أعرف من انت !
يا سيد "خالد"
حسناً ! دعيني أختم إذاً ...
خلف ذلك القناع الشنيع فتاة اسمها ...
"دولا رافع"
إبنة "ذو وجهين"

الخاتمة
مع استتباب الأمن تسلمت الآنسة باسمة لوحة الشرف من يد خالد ...
وتمكنت من القاء خطابها كاملاً ...
فيما كان زعيم المتآمرين يخضع لاستجواب قاس ...
في مكتب رئيس المباحث المحلية .. الملازم فؤاد
أما بشأن الفتاة المزدوجة
الآن وقد علمت من أنا .. هل تطلعين والدك على السر !
انك تهذي .. فوالدي يكرهني منذ ان رأيت النور
لهذا هجرته والدي !
لماذا يكرهك هل كان يفضل صبيًا
بل كان يريد توأمين !
وما سبب هذه التصرفات المشينة ؟
أريد أن أكون بطلة لأمحو مساوئ والدي !
أنت بطلة ! وماذا بشأن الجرائم التي سببتها مع أختك المتحدة !
ليست جرائم بل بعض الأعمال الصبيانية
سوف اكفر عنها بأعمال خيرية وتعويض على ما مضى
بواسطة أموال وصلتني بالبريد من محسن مجهول !
وما كان مكسبك من معرفة هويتي السرية ..
لأظهر لك أن عندي القدرة والكفاءة اللازمتين لالتحق بالمراهقين الجبابرة
أريدك أن تسميني عضوًا فيها !
هل تستطيع دون رادع ان تحصل على هذا الشرف الكبير
النهاية

كيف مدّ "الوطواط" أسلاك جهاز المراقبة داخل القطار بين نقطة **أ** ونقطة **ب** ليتمكن من مراقبة الهاربين من العدالة في ذلك القطار ؟



جسر ضخم ونهر سريع كانا يفصلان الشرق عن الغرب ... او العالم الحر عن العالم الآخر ... وعند نقطة التفتيش المؤدية الى العالم الآخر ...
أوراقه كاملة.. يريد زيارة والدته المريضة في الجهة الأخرى !
حسناً ! تقدم !
وما ان تقدم الدراج المفرد
قف ! إنه مزيف..
إلحقوا به
ولحقت السيارة العسكرية بالدراجة و ...
بم
بم
بم
كراك !
ضب !

وبعد قليل بلغ الدرّاج خط جديد ..
إننا بانتظارك
الخاتم أولاً ...
ثم اللباس !
الوطواط
و
الفانوس الأخضر
طاخ !
أهلاً بك في أرض الشعب !
ها !
ها ها ها
في غمرة حرب طاحنة على النفوذ تسقط ضحايا لا تحصى ... ومن تلك المعارك سجلنا لكم واحدة من بطولة الوطواط والفانوس الأخضر وأعطينا لها عنواناً :

التحدّي

وتعرض المقاتل الأخضر إلى هجوم منوّع عنيف ...
لن تتمكنوا من رجل الغرب بسهولة
وبعد قليل .. في مكتب قائد المجموعة السرية ...
لمَ هذا الإستقبال العدائي ... جئت لألتحق بكم وبحوزتي معلومات خطيرة !
أهلاً وسهلاً بك أيها "الفانوس الأخضر" لكننا لسنا أغبياء !
فأنت تعاملت مع الآخرين فترة طويلة ورسخت بك عاداتهم السيئة !
يجب أن تخضع أولاً لإختبار يمحو عنك الفساد والعمالة ...

الكبير!

إذ ليس من السهل أن يخون الرجل ويبيع كل ما يحلم ويحب... لذلك أنت تثير الشبهات
وقد صادرنا خاتمك وسوف تخضع لعدة تجارب عنيفة...
تؤكد لنا مدى أصالة خيانتك!
إرموا به في السجن
لماذا؟ لا يحق لكم أن تعاملوني هكذا!
فأنا مواطن حر!
بل لم أعد مواطنا عاديا فأنا...
آآآآهه!
خائن.. فأر.. حشرة من حشرات الأرض
وتردد النبأ عبر العالم...
نبأ مذهل... لقد تطوع "الفانوس الأخضر" أحد أكبر رجالات العالم لخدمة العدو...
؟
الكوكب اليومي
الفانوس الأخضر خائن

آن وقت الهرب يا "وطواط" آه !!
وبعد ساعات في مكان ما ...
أيها "الوطواط" إليك صديقك القديم "الفانوس الأخضر"
لماذا أنت...
خائن .. خسيس !
طاخ !
أمسكوه !
لقد أطلعنا عملاؤنا على مهمتك وها أن تصرفك الفذ يؤكد معلوماتنا ...

إن ردة فعلك المباشرة على رؤية صديقك الخائن ... مقنعة !
كما أنه مصر على الالتحاق بنا رغم ما عانى من تعذيب !
وما ان التقى الوطواط نظرة على صديقه القديم .. للمرة الأولى ...
أيها "الفانوس" ماذا فعل بك هؤلاء الأوغاد
ما استحق ! إنني راض بمصيري ... تأكيداً ان توبتي حقيقية ...
ليس من كثير نقدمه لإثبات ولاءنا لبلاد الشعب !
كلام جميل ! لكنني لست بطفل تخدعه قطعة حلوى ... ربما كان "الفانوس الأخضر" يزايد وربما لا ...
ان تلك المعلومات عن القوات البحرية التي زودتنا بها هي بالية !
هنالك أسرار أخرى سأكشفها لكم .. هي في غاية الأهمية !
ربما ! لكن الامتحان الأكبر هو كيف ستكون ردة فعلك عندما ترانا نستعمل أسلوبنا في تحطيم صديقك القديم "الوطواط"
تحطيم .. ماذا تعني ؟
إنه أسلوب حضاري لمحاربة الأعداء ... نوع من غسل الدماغ !
وأنا منذ زمن متعطش لوضعه موضع التنفيذ
خاصة أن الضحية الأولى ستكون من وزنه : "الوطواط" ..
أخرجوهما وجهزوا عملية التحطيم !

وبدأت الآن أخطر عملية يخضع لها كائن حي ...
تحقق إذا استعمل "الفانوس الأخضر" خاتمه ليجعله منيعاً ضد غسل الدماغ !
لا أثر للقوة الخضراء في الدماغ أو أمكنة الثقل الأخرى !
باشر المرحلة الثانية إذاً ...
وبعد قليل
يا سيدي ! إن أكبر كمية من المخدر القوي لا تؤثر فيه إلا قليلاً جداً
لا شك إنه تناول "سائل مضاد" ما رأيك أيها "الفانوس الأخضر"
لا ترهق نفسك "فالوطواط" قد أخضع نفسه لتمارين خاصة تجعله منيعاً ضد أي نوع من أنواع التخدير الجسدي أو العقلي
حسناً ! لننتقل إلى المرحلة التالية إذاً .. الإناء !
وعلق الوطواط في إناء كبير بعد ان عطلت جميع حواسه ..
إنه في معزل عن الواقع التنفس وحده يصله بالحياة !

وبعد قليل فقد الوطواط كل احتكاكه بالعالم الخارجي .. حتى هويته ..
إن من خضع لتلك التجربة قبلاً .. جن بعد فترة .. إن الوطواط لجبار ...
يا للهول !
ومرت الساعات والأيام
رائع ! " الوطواط " أصلب مما أعتقد !
سيدي ! إنه يردد العبارة نفسها : "جميل" القاتل .. "جميل" القاتل !
عظيم ! إنه ينهار !
إنهم لا يدرون أن " الوطواط " يردد إسم قاتل والديه .. وهو يحاول الصمود مستعيناً بعزمه وحقده على الأوغاد!
وفي اليوم التالي ...
لقد صمد "الوطواط" طويلاً لكنه لان ...
وسيتولى مسرح الرعب الإجهاز عليه !

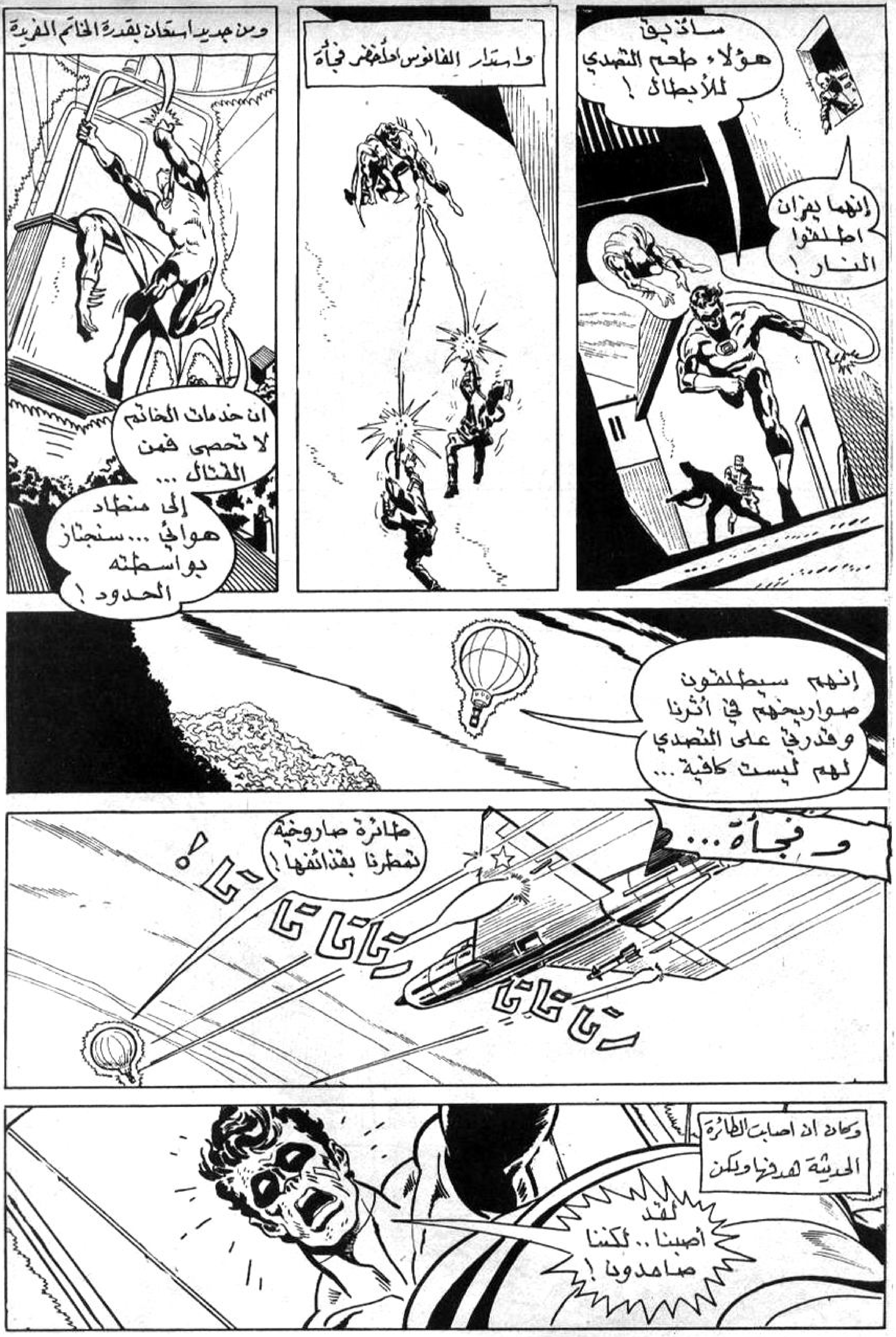
وراح الوطواط يدور في حلقة جهنمية من الأصوات والصور المرعبة ...
وكان دماغه الجبار يتعرض لشتى ألوان الضغوط ...
ززززززيييي !
زززييي
سكرييك !
وراح الرعب المتزايد يغوص في أعماق دماغ الوطواط الجبار .. محطماً عزيمته
إلى أن ..
لقد انهارت الضحية يا سيدي
الدماغ هو الدفاع الأخير لقد خارت كل قواه ...
انعشوه من جديد !

ولا أعيد للوطواط وعيه ...
لا بأس ! إنني على ما يرام !
لقد صمد أمام أساليبك التحطيمية
لا !! ان ما رأيته لم يكن التحطيم ...
بل طريقة تقليدية لغسل الدماغ ... أو ما تسمونه أنتم .. حمام ساخن !
هنالك خلف ذلك الباب .. ينتظر التحطيم الحقيقي !
يمكنك أن تباشر الرحلة يا بطل !
لا !
لا أرجوك ! لقد خارت قواي ! إنني أستسلم ! سأفعل ما تريد ...
ما أريد يا حشرة أقتل !
" الفانوس الأخضر "
أقتله لا تحمق إنك أصبحت مخلصاً لقضيتنا !
لا ! يا " وطواط "
بام !

أنا ما زلت حياً ! هل أخطأني
طبعاً ! كان المسدس محشواً رصاصاً فارغاً لكنني تحققت إنه انهار نهائياً
كانت تلك المرحلة الأخيرة من التحطيم !
والحقيقة أن العذاب الحقيقي ...
في الخارج .. حيث ننتظر الحرية !
أرجوك لا تؤذني أكثر !
«الوطواط» يبكي كطفل صغير ... لا أستطيع أن أتحمل هذا !
سأحوله إلى نبتة طيعة في يدي !
لا ! قف ! لم أعد أتحمل ...
خذني خارج ذلك الجحيم إلى مكتبك ... لديّ ما أعترف به ...
حسناً !
وبعد قليل ..
أجل ! كان الأمر مؤامرة منذ البداية ... خيانتي والهرب عند الجسر إنها خطة لخداعك !
تماماً كما توقعت !

وقد ارسل الوطواط ليعود بي حتى تحقق ان خيانتي ثابتة.. وقد امنا لأجهزتكم السمت إلينا
سنحط في الناحية الأخرى بعد ٢٠ ثانية !
كنا واثقين أنكم ستقبضون عليه وأنه سيخضع لعملية التحطيم ...
الذي عرفنا به ... أي نوع جديد من غسيل الدماغ نريد ان نتعرف اليه عن كثب لنجد الدواء الشافي له...
لقد توقعنا كل شيء لكن الإحتمال الوحيد الذي فاتنا هو أن ينهار "الوطواط"
وبعدها كان علينا أن نفر معًا .. مع المعلومات الكافية عن الجهاز
أسلوب ذكي للخاية ... لكنك لما رأيت صديقك ينتحب كالطفل قررت الإعتراف بكل شيء !
أجل ! أرجوك لا تعذب "الوطواط" أكثر وأنا مستعد لكل ما تريد
ولم يلاحظ القائد المهووس أن الفانوس الأخضر يحدق في مكان ما من مكتبه
يجب أن أفكر في الأمر لن أخدع !

ولم يلاحظ العميل الذكي محاولة
"الفانوس الأخضر" الخفية !
ليس هنا !
أو داخل الكرسي..
قد يكون في مكان ما هنالك !
في أحد أدراج المكتب !
وراح الفانوس يتمتم كلمات مبهمة
الليل مضيء... الحذر من الظلمة إحترس !
من ضوء "الفانوس الأخضر"
عد إليَّ !


ساذيق هؤلاء طعم التصدي للأبطال !
إنهما يفران اطلقوا النار !
واستدار الفانوس الأخضر فجأة
ومن جديد استعان بقدرة الخاتم الفريدة
ان خدمات الخاتم لا تحصى فمن القتال ...
إلى منطاد هوائي ... سنجتاز بواسطته الحدود !
إنهم سيطلقون صواريخهم في أثرنا وقدرتي على التصدي لهم ليست كافية ..
وفجأة ...
طائرة صاروخية تمطرنا بقذائفها !
تاتاتا
تاتاتا
وكان ان اصابت الطائرة الحديثة هدفها ولكن
لقد أصبنا .. لكننا صامدونا !

إنها تشن هجومًا جديدًا ولكن ...
وفي لحظة المجابهة الأخيرة .. تخلص الفانوس والوطواط المصاب من النطاد و ...
وووف !
لقد انتهى أمر الطائرة .. والآن بإمكاننا أن نحط بأمان !
وبعد ساعات بلغ السافران الجسر الفاصل بين العالمين ...
" الوطواط " ما زال فاقدًا وعيه والخاتم حائرُ القوى
يجب أن أحاول العبور بطريقة سلمية !..
إنه القائد..
قف يا فلاح !
كف " الوطواط " ظاهر بين القش .. ماذا أصابه ؟
ما هذا ! كف البطل .. أليس كذلك ؟

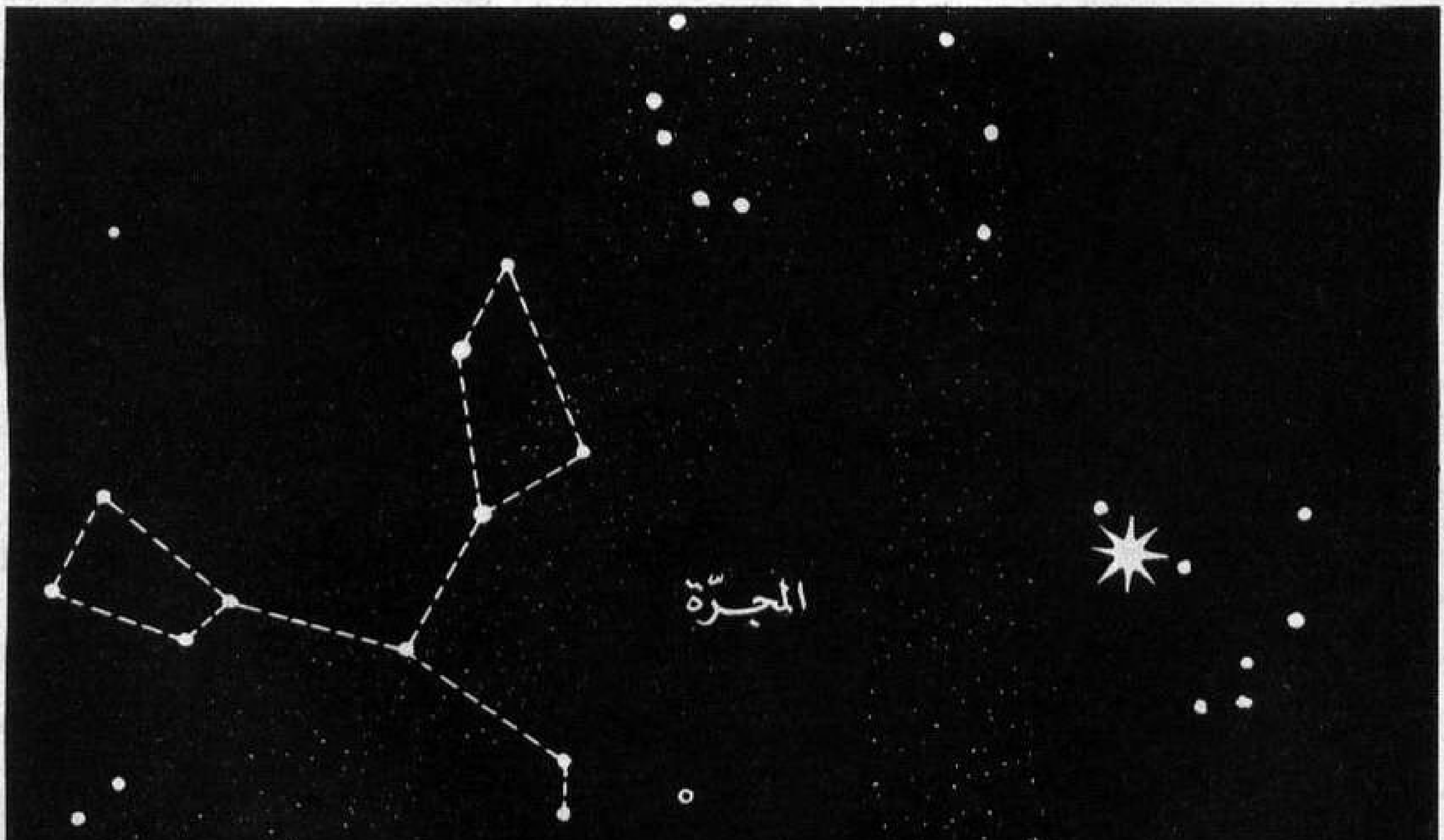
هيا يا فانوس أسرع
لا تطلق النار وإلا أصبتني !
أي !
وعلى بعد كيلومترات ...
لقد نجحنا يا "وطواط".. ولم يتمكنوا من غسل دماغك !
لا ! لكنهم كادوا يبلغوا هدفهم لذلك فضلت أن أبدو منهاراً كي لا يواصلوا تعذيبهم
والمسدس الذي أطلقت منه النار !
لقد كنت واثقاً إنه محشواً رصاصاً فارغاً وإلا لما خاطر بتسليمي إياه أما أنت فكيف تحررت من قيدك ؟
كنت واثقاً أيضاً أن خاتمي في مكان ما في المكتب والطريقة الوحيدة لأعود إلى المكتب هي أن أدعي رغبتي في الإعتراف
وهو لم يكن عالماً أن باستطاعتي السيطرة على الخاتم على بعد خطوات منه
كما إنه كان يجهل وجود بطاريتي المخفية في الغرفة ..
ان اسلوب التحطيم قد رسخ نهائياً في ذهني .. لقد بلغنا هدفنا بنجاح !
وقد دخلنا الآن مرحلة الحرب الباردة التي سوف تنتهي يوماً ما
بانتظار ذلك اليوم العظيم واصل الوطواط والفانوس الأخضر طريقهما نحو.. قمة المجد
النهاية

برج الرامي أو القوس

تعرف صورة هذا البرج بواسطة خمسة نجوم من القدر الثالث والرابع، على شكل قصعة منقلبة في جانب المجرة الشرقي، وهي تعرف عند العامة بقصعة اللبن. اما الصورة فهي مؤلفة من جذع حصان وجذع انسان ورأسه، وهو قابض قوساً نازعها، والعرب تسمي الاول الذي على النصل، والذي على مقبض القوس والذي علّى الطرف الجنوبي من القوس والذي على طرف اليد اليمنى من الحصان، النعائم الواردة لان المجرة شبهت بنهر والنعائم قد وردت النهر. ويسمى الذي على المنكب الايسر، والذي على فرضة السهم، والذي المجرة شبهت بنهر والنعائم قد وردت النهر. ويسمى الايسر، والذي على فرضة السهم، والذي على الكتف اليسرى، والذي تحت الابط وهو بعيد عن المجرة الى ناحية الشرق، النعائم الصادرة وقد شبهت بنعائم شربت الماء وصدرت عن النهر، وقد سميت النعام الوارد والصادر. في هذا البرج تقع الشمس في ٢٣ تشرين الثاني الى ٢١ كانون الاول.

وقد اطلق على نجم من نجوم الاكليل الجنوبي اسم راعي النعائم، اذ ان هذه لا بد لها من مرشد يسوقها الى موردها: ويعرف النجمان في شمالي القوس بالظليمين، واللذان على الساق بالصردين، كما ان هناك نجماً يدعى ركبة الرامي واخر يدعى عرقوب الرامي. ويلي النعائم قطعة من السماء ليس فيها كوكب ظاهر سميت البلدة، وهي الحادية والعشرون من منازل القمر.

وبالرغم من ان الفلكيين العرب لم يكن عندهم مراقب تساعدهم على رؤية النجوم فان جو البلاد الصافي مكنهم من تحديد مركز العديد في كل برج. فالفلكي الصوفي وضع فيكتابه "صور الكواكب" جدولا لواحد وثلاثين كوكباً مرصودة في هذا البرج، عرفت باسماء تتلائم مع وضع اعضاء جذع الانسان وجذع الحصان. تقول الاسطورة ان الرامي هو القنطوروس خيرون ابن زحل وفليرا، الذي مسخ نفسه حصاناً لكي يخدع امرأته رهياً. كان عالماً بالموسيقى والطب ونزع القوس، وعلم الناس فائدة الاعشاب الطبية، وعلم كل مشاهير عصره الاداب وعلم اسكولاب الطب وعلم ابلون الموسيقىوعلم هرقل علم الهيئة. قيل اهان عروس هرقل فرماه بسهم قد غمس في دم التنين اللرناوي، وفي شدة الالم طلب من زفس ان ينزع حياته، فاجابه لذلك وجعله بين الكواكب.



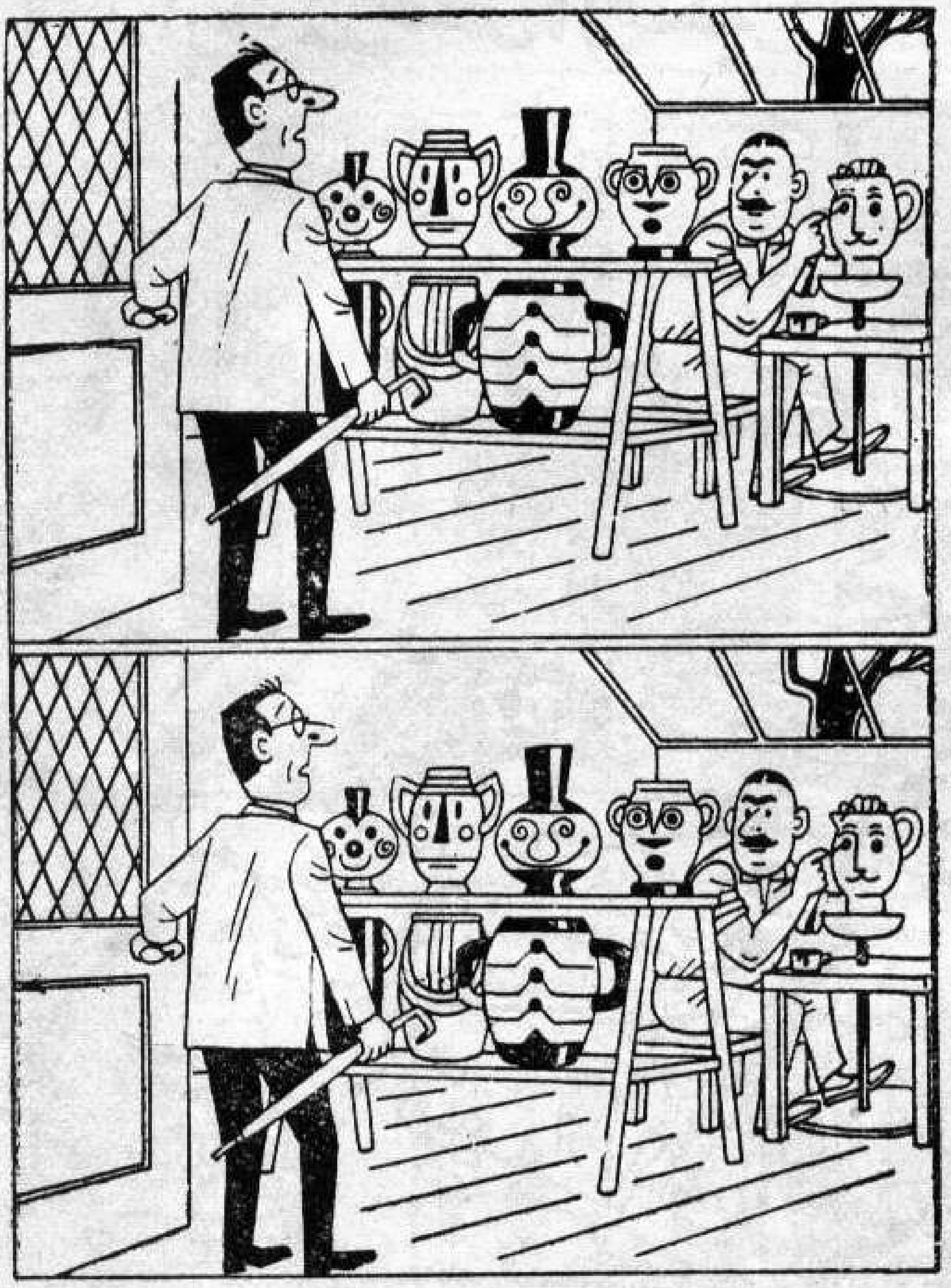
مواليد هذا البرج يتميزون بالدقة في تحديد ظروف الحياة ويحظون بالتقدير والقبول من طبقات المجتمع مكافأة على اعمال يقومون بها فعليمم ان لا يتسرعوا في اتخاذ القرارات وان لا ينفقوا من دون تقدير للعواقب.

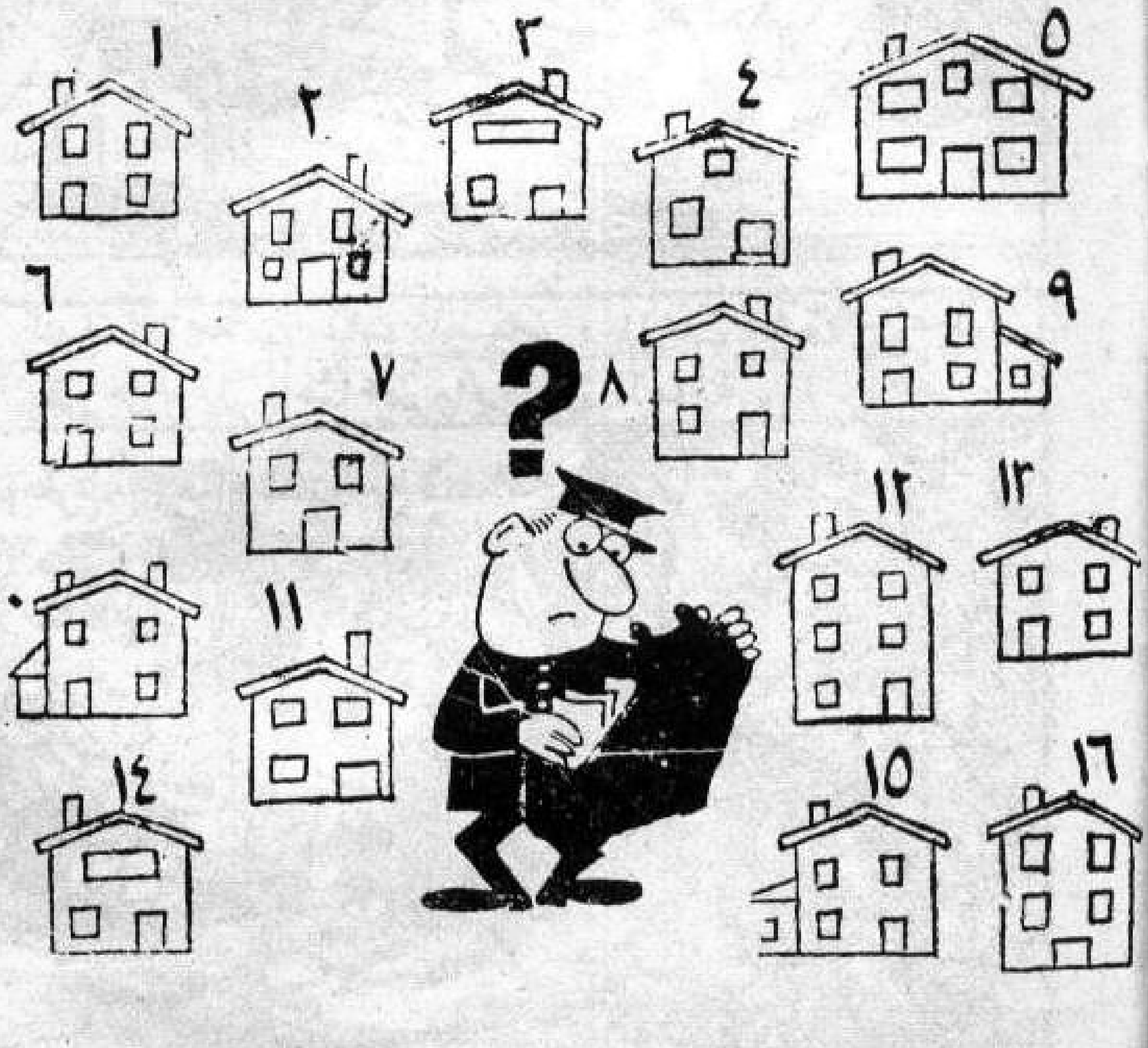
حول العالم

هذا الباص الذى يشاهد في الصورة هو أكبر وأضخم باص سفر في العالم ، صنعته إحدى الشركات الالمانية ، يبلغ طوله ١٨ مترا ، وعرضه ٥ر٢ أمتار ، وارتفاعه ٤ أمتار ، وهو يتألف من دورين يتسعان لـ ١٤٤ مقعدا ، ويتسع ايضا لأربعين مكانا اضافيا لركاب الوقوف . وقد زوّد بكافة وسائل الراحة .

تخصّص بعض أحياء وشوارع مدن المانيا منذ بعض الوقت للسابلة فقط ، ويحظّر مرور السيارات فيها لكي لا تزعج السكان والمارة بضوضائها أو الغازات العوادم الضارة التي تخلفها . ولكي يستطيع رجال التنظيفات الوصول الى هذه الاقسام لنقل الفضلات منها بدون ازعاج السكان ، فقد خصصت لهم سيارات كهربائية لا تسبب ضوضاء أو تولد غازات عوادم . وهي في نفس الوقت اقتصادية لا يكلّف الكيلومتر الواحد الذى تقطعه أكثر من ٥ر١ فنيك (المارك الالماني = ١٠٠ فنيك) . وتكفي شحنه بطارية واحدة لقطع مسافة ١٠٠ كيلومتر بها ، وتستطيع تسلق الطرق المرتفعة التي تبلغ درجة انحدارها ٢٠٪ .

ماهي الفروقات السبعة بين الرسمين





على ساعي البريد ان يحمل رسالتين الى منزلين في احدى الضواحي ، والمنزلان متشابهان . فهل بوسعك ان يجدهما ؟

الضابط مدهش الصغير
في :
أيام روبن هود ..
أشنقه ! ليكن عبرة لكل من يحاول
التصدي لحكمي ...
الضابط مدهش الصغير
لقد أنقذني !
لنعد الى الزمن الغابر حين
كان الفرسان الشجعان يتصدون
لحكم بعض الأسياد الغاشمين
وفي القصة كان على الضابط
"مدهش" الصغير أن يقف أشهر
بطل من أبطال القرون الوسطى
روبن هود
تبدأ القصة من سنات السفلين ، لما كان الفتى " جميل "
يفر مذعوراً باحثاً عن مأوى في الغابة ...
ها هو طريدتك سأوقفه بسهم في ساقه

طلقة موفقة يا سيدي لكن الفتى قد فر داخل الغابة ! هل نبحث عنه ؟
لا حاجة لذلك .. ستتولى الوحوش الكاسرة أمره !
لكن الفتى الجريح بلغ قبل فوات الأوان كوخًا منفردًا !
أنا ...
مسكين ... إنه يحتاج إلى عناية
ولما استعاد الفتى "جميل" وعيه ...
لقد سمعت الكثير عنك أنت ناسك الغابة !
وقد تمكنت بقدرة خاصة من تضميد جرحك
وقد علمت بقدرتي الخاصة إنك تهرب من درب سيدك لتبلغ "روبن هود" عن خطر قريب
أجل ! فقد سرق سيد القصر أموال الفلاحين !
وقد ذهب "روبن هود" ورجاله لإسترجاع المال ، وقد علم السيد بأمره وأعد له كمينًا !
وقد طردت لإخطار "روبن هود" لكن السيد اكتشف أمري
إنك خائر القوى لكن هنالك شخصًا يستطيع القيام بالمهمة عنك وانقاذ "روبن هود" من الهلاك
إنها الكرة السحرية ! استدع من تريد والكرة كفيلة بجلبه الآن !
إذا فشلت ستكون حياتك في خطر ! استجمع أفكارك جيدًا وأبحث بالرسالة التي تريدها عبر حاجز الزمن !

وفيما كان الفتى غائصًا في أعماق الكرة السحرية، ارتسمت صورة شخص أمامه ..
أرى فتى !
وراحت معالم الصورة تتضح ..
من ؟ أنا واثق أنني سمعت صوتًا يناديني
تأكدت من النداء الآن ... إنه يحتاج إلى مساعدة في مهمة طارئة ... أشعر أنني مضطر للاستجابة لطلبه !
وضاع الفتى الحضري عبر دوامة غريبة نقلته من مكانه وزمانه إلى عالم غريب ...
وأخيرًا ...
آه ! تكسرت الكرة !
لكنها أنجزت مهمتها ... ها قد جاء البديل !
كراك !
وبعد أن أوضحت المهمة الموكولة إليه ...
تريدونني أن أنقذ " روبن هود "
أخشى ألا نكون مستعدًا، نحتاج إلى شخص آخر يتمتع بكامل قواه !
أنا مستعد ..
أيها الضابط مدهش"
وما أن تفوه الفتى بالاسم السحري ! ابرقت السماء ورعدت ثم تحول الى : " الضابط مدهش " الصغير ..
بوووم

يا إلهي ! ماذا حل به ؟
لا وقت لدينا للكلام ... دلني إلى المكان الذي أجد فيه "روبن هود" ورجاله !
ها قد وصلنا .. لكنني لا أرى "روبن هود" ولا رجال سيد القصر
لنسأل ذلك الراعي !
وجاء الجواب مفجعاً !
يا للهول ! أين هم الآن
لقد قبض على "روبن هود" ورجاله وقد يحكم عليهم بالشنق !
لقد سجنوا في مكان سري كي لا يحاول أحد إطلاق سراحهم !
يجب أن نعثر عليهم قبل فوات الأوان !
إن سيد القصر يقيم مباراة في الرماية اليوم ... قرب المدينة .. وهو سوف يشترك فيها بنفسه
لقد أعطيتني فكرة !
وبعد قليل .. كان مدهش الصغير يشترك في المباراة مقنعاً ...
لا شك إنه السيد!
لقد أصبت وسط الهدف .. وربحت المباراة
لكنني لم أشترك بعد يا سيدي !

هه! من أنت ولماذا تضع قناعاً!
لأنني لا أريد أن أكشف هويتي.. كل همي أن أكشف انك لست أفضل رام في المدينة
لنر مقدرتك على تحقيق أحلامك الواهية أيها المدعي!
أنظر بنفسك يا هذا!..
وكان ان حط سهم مدهش الصغير.. وحط سهم سيد القصر فشقه ...
تشاك!
من منا أفضل! اعترف!
لا أحد في المدينة يستطيع التفوق علي
لاشك إنه من عصابة روبن هود اقبضوا عليه
لقد نجوت من الكمين.. ألحقوه برفاقه ... لقد وصلت في الوقت المناسب ...
نجحت خطتي سأعرف مكان وجود "روبن هود"
وبعد قليل في ساحة قلعة صغيرة
إليك زبوناً جديداً أيها الجلاد!
يا لسوء حظك أيها الفتى
أنا "روبن هود"... يؤسفني أن يكون لقاؤنا قصيراً.. فأنا على موعد مع الموت!
إذاً... أنت "روبن هود"

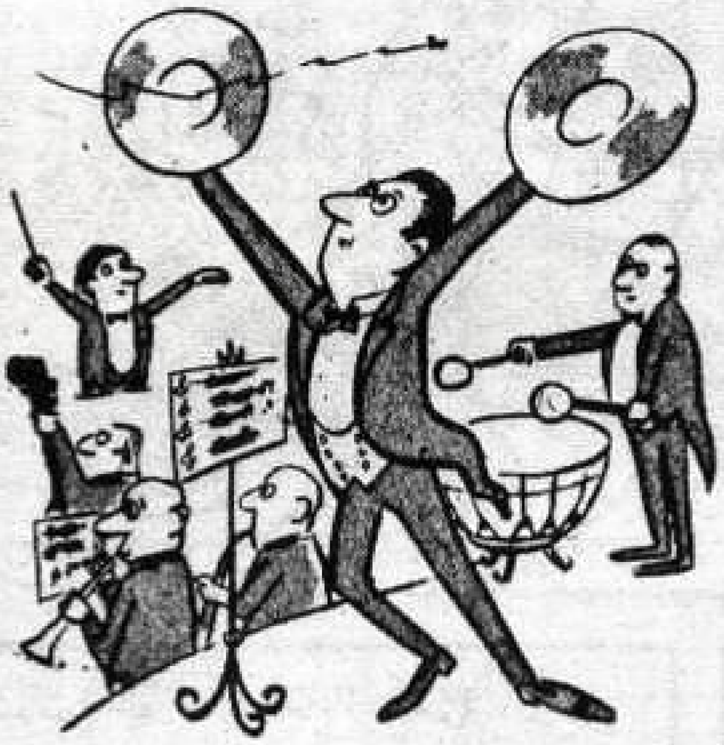
هذا كل ما أريد أن أعرف
ووو !
إن مهمتك لن تتم هذه المرة !
اووف
وبعد قليل كان مدهش قد حرّر "روبن هود" وسائر رفاقه وإذ بمعركة طاحنة تدور رحاها مع حراس القلعة ...
الآن ! سأعلمك كيف ترقص في الهواء !
لا أحد يقف في طريقي وإلا ..
لقد أردت ذلك .. خذ ...
وبعد قليل كانت الجياد تحمل الأبطال خارج المدينة ..
لقد أنقذتنا يا صديقي ! لكنني أخشى ما هو أسوأ !
ماذا تعني يا "روبن"
لقد اكتشفنا لماذا سرق سيد القصر أموال الفلاحين .. ليكلف عصابة من المرتزقة باغتيال "قلب الأسد" الملك الحالي !
ولكن لماذا ؟
كان الملك في رحلة خارج البلاد وهو لدى عودته لن يتأخر عن معاقبة سيد القصر لما قام به من تجاوزات .. لذلك يحاول التخلص منه !
إذاً يجب أن ننقذ الملك ..

ليتنا نستطيع ذلك لكن الملك وحاشيته على بعد مئات الكيلومترات وقد نقضي يومين أو أكثر لبلوغه
سأهتم بالأمر
وبعد ثوان ...
امسك يدي يا "روبن" وكذلك الآخرين !
؟
إنما .. ما فائدة ذلك يا صديقي !
هل ؟
يا إلهي !
إننا ... نطير !
إنه ساحر !
قد يكون ولكن الأهم أن نبلغ الملك في الوقت المناسب
وفي ذلك الوقت كان الملك قلب الأسد يدافع عن عرشه بضراوة بالغة ...
لقد سقط آخر رجل من اتباعي ! سأجابههم بمفردي
لن يتمكنوا مني بسهولة
تراجعوا أيها الجبناء !
ولكن ...
لقد تحطم سيفه !
لنقتله بسرعة !

وقبل أن يسقط السيف القاتل على عنق الضحية .. تدخل منقذ غريب ..
من هذا ؟
وفي ذلك الوقت لم يقف روبن ورجاله مكتوفي الأيدي !
إنهم لا يجيدون القتال !
إنهم أقوياء في الفرار والغدر فقط !
وما ان انتهت المعركة ..
يا صاحب الجلالة ، من الآن وصاعداً لن نكون خارجين عن القانون ، نحن واثقون من عدلك !
عليك الأمان يا " روبن هود " وعلى جميع رفاقك
وما أن جلس قلب الأسد على عرشه من جديد
لقد نفي سيد القصر من البلاد وأنت أيها الناسك ستصبح من أعضاء البلاط الملكي !
شكراً لك يا صاحب الجلالة !
أما أنت يا صغيري فقد حررت من عبوديتك وأصبحت حراً ...
حراً ... يذكرني ببهيج الحر .. لا شك أنه من سلالته ...
هذا يفسر لماذا تلقى "بهيج" الرسالة .. إنه من أفراد الأسرة !
ولما عاد مرلهش الصغير الى عصره ، عبر صخرة الخلود تحول من جديد إلى بهيج بائع الصحف ...
يا لها من مخامرة شيقة ورحلة طويلة بلغت آلاف ... السنوات !
النهاية

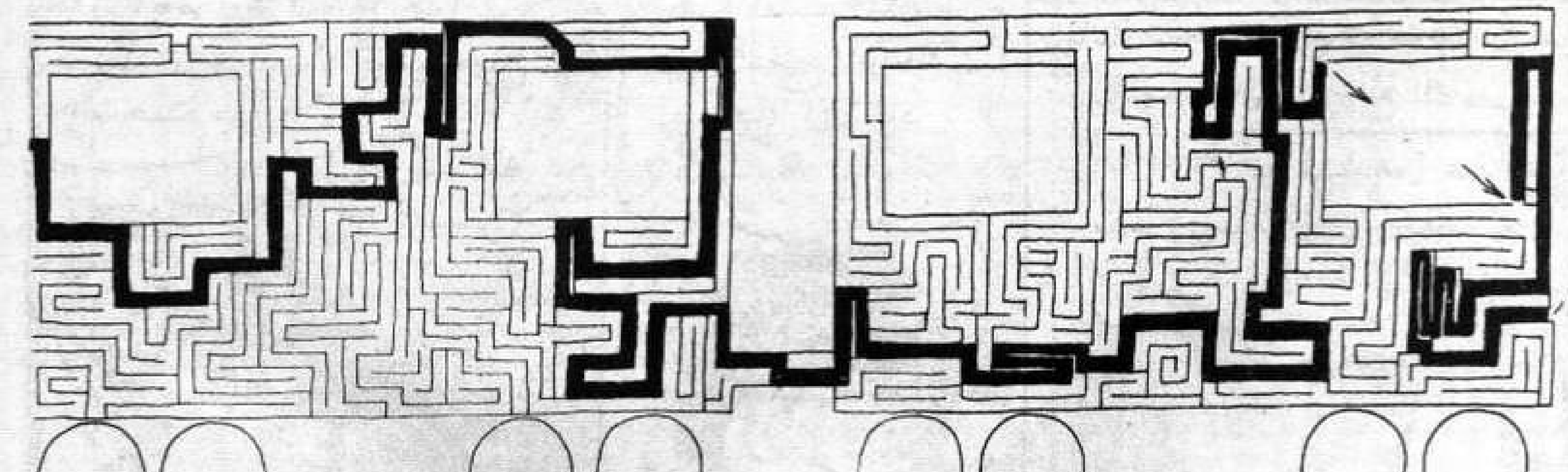
إضحك

بدون تعليق



- سأقضي على هذه البعوضة !

حل الصفحة ١٨



ماذا تفعل هنا يا "طارق" ؟ وهل وجدت طريقاً للخروج من الوادي المفقود ؟ فالقراء يريدون معرفة المزيد عن مغامراتك وموعدك معهم الأسبوع المقبل .

المغامرات المصوّرة

كل أسبوع في

العملاق

- لولو الصغيرة
- طارق
- سوبرمان
- الوطواط
- البرق

من منشورات

دار المطبوعات المصوّرة

مجلات، مجلدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠

وفي المقر العام ...
إن مهمتك واضحة يا "وطواط"
أجل ! عليّ أن أتسلل إلى "بلاد الشعب" وأتحدى "بالفانوس الأخضر" !
أو ... أقتله !
أجل ! حظاً سعيداً !
وبعد يومين على بعد آلاف الكيلومترات
حتى النسر لا يجرؤ على ذلك العبور الجوي ...
آمل ألا ألتقي بمفاجأة !
هذا الرجل إنه "درويش" الذي أفتش عنه ..
لا شك إنه بانتظاري
"درويش" أنا "الوطواط"
عيناه ... مِلؤهما الرعب
جنود !